

# 粮仓与老宅相护相守运河边

□朱晓平

江南民居盛极于明清。当时,这一带经济高度发达,达官显贵、地主富商、文人雅士云集,纷纷把江南选定为居住地,鸠工庀材,大兴土木,不但府、县所在的市镇府邸、台门鳞次栉比,一些运河流域的二线集镇,也相继出现了设计精巧合理、布局浑然天成的豪宅、名园。民国以降,兵燹战火,时代变迁,江南粉墙黛瓦的老宅愈来愈少,除了少数辟为公园名胜的建筑外,例外的,恐怕就只有解放初即征为粮站,粮库的一些民居老宅了。因为粮库地位的特殊性,到今天还依然能辨认得出这些建筑当初的轮廓和辉煌。

## 从便民仓到“四无”粮仓

仓前是杭州西郊的一个名镇,余杭塘河自西流来,在镇前蜿蜒再东,之后拐出一个河曲流入杭州市区,到拱宸桥附近悄然汇入大运河。由于得天独厚的交通,早在南宋绍兴二年(1132年),此地就建起了赈灾应急的便民仓。当时的余杭县,是距离南宋都城最近的产粮县,看来古人对粮库的布局精髓,也是了然于胸的。到民国年间,便民仓变成积谷仓,上世纪50年代初,政府将其收回国有,古为今用,粮库功能一仍其旧。

1954年,仓前粮库保管员“发扬宁波千滴汗,不坏一粒粮”的苦干精神,创建了“无虫、无霉、无鼠、无雀”闻名全国的“四无”粮仓。1956年,时任粮管所负责人马五毛作为先进集体代表到北京开会,还受到毛主席接见。



粉墙黛瓦的江南民居,系中国八大建筑流派之一,尤其是明清时期留下来的旧房老宅如今已属凤毛麟角。建国初,老宅接纳了粮库,到后来,粮库反过来保护了老宅,两者相互守望,这在建筑史上倒也是一段趣事。

现在,余杭区的中心粮库早已建成,东西绵延200多米,设有三四条轴线,南北长100多米,总占地面积20多亩,建筑面积2926平方米,其中西边3/5为豆姜粮库,东边则为3层楼西式小洋房。

有粮保粮,无粮保库。无心插柳,粮食部门的业务活动,无意中保全了这一大片老建筑群。2005年3月,浙江省将包括粮库在内的整个鲍氏建筑群列为省级文保单位,这样一来,豆姜粮库的履历就又增添了浓彩重墨的一笔。

## 豆姜粮库和鲍氏建筑群

被列为文保单位的粮库还有一个,这就是坐落在绍兴市越城区豆姜村的豆姜粮库。豆姜村濒杭州湾海潮娥江,地处浙东平原中部,典型的水网地带,盛产水稻、鱼虾。解放初期,粮食部门将村中鲍氏建筑群的大部分征作粮站和粮库,用来收粮储粮。时至今日,粮站依然繁忙,每到粮食登场季节,到这家门口的粮站卖粮的粮农还真川流不息,一直要到四五千吨的库容爆满,粮市才会渐趋沉寂。收购起来的粮食调往大库,等到粮食调整,离下一个收购旺季也就为期不远了。

豆姜鲍氏祖籍安徽歙县棠樾,系典型徽商,明清时从事盐业,将浙东的食盐收购囤积,再长途贩运至浙西衢州、江山及赣东南和闽北山区。经几代累积,晚清开始在豆姜村建造居室、仓库,到民国十年(1921年)由豆姜鲍氏“九思堂”族务主持人鲍德衡投资10万元,主持建造了远近闻名的鲍氏小洋房,与原有的建筑连在一起,形成了一个完整的建筑群。

鲍氏旧宅建筑群坐北朝南,临河而建,东西绵延200多米,设有三四条轴线,南北长100多米,总占地面积20多亩,建筑面积2926平方米,其中西边3/5为豆姜粮库,东边则为3层楼西式小洋房。

有粮保粮,无粮保库。无心插柳,粮食部门的业务活动,无意中保全了这一大片老建筑群。2005年3月,浙江省将包括粮库在内的整个鲍氏建筑群列为省级文保单位,这样一来,豆姜粮库的履历就又增添了浓彩重墨的一笔。



“石”粮走笔

## 摄影粮食

□石少龙

摄影术诞生于19世纪30年代。100多年来,人类收藏了诸多珍贵照片,也保留了对粮食的永恒记忆。

1949年,美国经济合作署总署中国分署编印了《美国援华粮食(摄影报告)》,后被列为摄影专业参考文献。一次拍卖会上,源自美国私人收藏家之手的此件拍品面世。美国红十字会对中国援助,1939年前以捐款为主,后以粮食和药物为主,该会援助的米、麦,缓解了沦陷区的灾荒。

列入世界摄影史上十大经典之作的《饥饿的苏丹》,系南非摄影家凯文·卡特1993年拍摄。一个奄奄一息的女孩艰难地向食品发放中心爬行,一只秃鹰在其身后似乎随时准备攫取。女孩是他听到微弱哭声后发现的,秃鹰是拍照时落在他镜头里的。他等了20分钟希望那只秃鹰展开翅膀。拍毕,凯文赶走了秃鹰。照片在《纽约时报》首家刊登,并赢得1994年普利策新闻特写摄影奖,也引发了职业精神与记者良心的讨论。获奖不久,作者自杀身亡,终年33岁。

2004年为国际稻米年,联合国粮农组织举办了主题为“稻米就是生命”的全球摄影比赛,吸引了各国近500名摄影家和摄影爱好者。中国摄影爱好者刘美子自拍的孕妇捧米照获得业余组第一名,获得专业组第一名的是一位越南摄影家。

索尼世界摄影赛是世界最顶级的摄影活动之一,巴西Ricardo Teles所拍《五谷之路》获2014年该项摄影奖专业组旅游类冠军。巴西是第二大大豆生产和出口国、第三大玉米生产国和第五大玉米出口国,但与之配套的交通运输并未得到很好的发展。如2013年3月的一天,在通往拉美最大港口桑托斯港的公路上,大豆车队一度长达34公里。几个主要货运港口货物严重积压,一家中国贸易公司取消了200万吨的大豆订单。作品巧妙地表现了运输路上的困难景象。

国家粮食局摄影协会2010年曾向全国征集储粮仓库即粮库主题摄影作品,2011年有粮食行业人物主题摄影赛,2014年牵头联办“北仓杯·爱粮节粮”主题摄影赛,留下了当代粮食人的风采,留下了近代平房仓、楼房仓、筒仓、老式土仓的风貌。上海市2012年“世界粮食日”摄影大赛,征稿内容包括讴歌上海城乡以粮食为主题的人文、风俗和生态的作品。湖南省2014年“粮食科技与经济杯”老粮仓照片征集评选活动,粮食大市常德即应征79幅。

迄今已举办五届的全国农民摄影大展,承载着农民对摄影梦的追寻,亦不乏粮食照片,如《打玉米》《售粮长龙》《检麦穗的老姑娘》等。

摄影家的敬业精神可佳。已故摄影家侯登科,与替人割麦的麦客同扒车同徒步,10多年里拍摄了大量以麦客为题材的影像。那是一群带着被褥和镰刀上路,在麦田艰苦劳作的农民兄弟,2000年上海锦绣文章出版社出版了《麦客》一书、《走镰的汉子》是其典型作品。张兰柱等人历时4年在9省跋涉两万公里,拍摄照片近万张,撰文近10万字,完成的《粮仓史话》一书,2008年由河北教育出版社出版。

如今相机尤其是带拍摄功能的手机已成时尚,已入百姓人家,故粮食摄影之兴旺,指日可待。

## 游牧食俗成就铁木真草原帝国梦

□姚磊

《马可波罗游记》中的元帝国,是一个从血与火中站立起来的帝国,这个帝国的雄起同样离不开粮食的保障。史料记载,粮食供应是成吉思汗的蒙古军队克敌制胜的法宝,是充足的军粮让蒙古铁骑在征服欧亚的诸次战争中所向披靡。

### 金军自废“武功”

对于41岁的铁木真来说,统一蒙古各部落,保证牛羊有水草,自己的子弟有放牧的地方,应该就可以了,那时的他应该没有计划要创立一个横亘欧亚的绝世帝国。而为了实现一统蒙古的目标,铁木真也曾失意过,也曾被王汗的部队打败,但草原英雄的雄心壮志从未泯灭。

公元1206年,铁木真成为成吉思汗,基本统一了北部蒙古各部落。随着军事实力的不断增强,原来带领一个部落逐水草而居的生活需要改变,他要为更多的部落寻找生存空间,同时金国杀其宗亲的仇还未报,于是,南征金国的计划在铁木真心中开始酝酿。

再说金国,自金章宗即位以来,要求女真各部文武双全,要求掌兵打仗的将领必须为举人或进士,结果是军队武弱文强,战斗力大不如前。在体制上,金国按照辽国的体制,募集义勇军,所需物资比如军粮兵器等皆由义军自备。这样的军队在南征宋朝的时候,因为能补充给养,一路杀掠,军队还有战斗力,但随着南部战线的稳定,没有供应的义勇军逐渐变成了有名无实的样子货。此时,蒙古大军攻打而来,当然是毫无还手之力。

### 蒙古铁骑的军粮供应

如果说铁木真是识弯弓射大雕的草原英雄或者是在战争中成长起

来的伟大统帅的话,那么实现他战斗目标的蒙古军队就是一支高效的机动部队,这支劲旅有着摧枯拉朽般的战斗力。铁木真运用灵活的战术、实用的激励政策和残忍而有效的手段,带领他的军队将一座又一座城池吞并入帝国的版图。

蒙古部落以游牧为生,部落组织与军事组织类似,而且在草原上,各部落在山野散居,生而上马,孩提即开始骑射习武。铁木真的军队制度也学习金国的体制,每个士兵的随行物资就是甲胄、小帐篷、背囊、锅、一张弓、一把刀、一柄斧、一只矛,其中囊盛乳酪,锅用来炒米充饥。由士兵自己备粮军械,军纪不大整齐,但是与金军的本质不同就在于,当蒙古军队进军的时候,身后有畜群跟随,所有军队所需乳、肉全部有后方的畜群供应,也就是说,中原地区军队所需的军粮在蒙古军队是不需要的,他们只要寻找水草养殖牲畜,即可解决军队粮食供应。正

果不出图克善懿所料,铁木真看金国根本没有做好防守准备,率蒙古大军直捣乌沙堡和乌云堡。百余日围攻后,堡中已经没有粮食,城外的金军乌月营守将完颜胡沙被蒙古军打败,放弃抵抗,败兵东去。

因此,在历次征战中,摧垮对手抵抗的最后一根稻草不是蒙古军队的实力,而是对方的粮食缺乏。

### 围攻乌沙堡歼灭金军

公元1210年,成吉思汗开始了对金国乌沙堡的战斗。这一战是蒙古军队对金军的歼灭战。

蒙古军队将要进攻金国,对金主完颜永济说:“自蒙古军队开始与我金国军事冲突以来,都是集中优势兵力攻打我方,而我金军只是分散守卫在城堡,蒙古军集中兵力攻打我城势必不可守备。如果将分散的兵力集中到大的城堡中,并在昌州、桓州、抚州等地形成守卫链条,保证当地的兵源供应和财物,同时保障当地的粮食生产,我们就不致于人财两空。”

金主没有征战经验,根本不理解图克善懿的意思:“你这是畏战,是将我大金领土拱手相让。”

看皇帝没有明白战略重点,图克善懿继续说:“圣上,辽东乃我大金的根本,距我中都千里之外,万一当地被蒙古军攻打,我们又难以迅速调兵遣将,而辽东之地是富庶膏腴之所,也是女真故地,因此万不可大意。”

金主不仅没听从图克善懿的建议,反而让他留守北京。

果不出图克善懿所料,铁木真看金国根本没有做好防守准备,率蒙古大军直捣乌沙堡和乌云堡。百余日围攻后,堡中已经没有粮食,城外的金军乌月营守将完颜胡沙被蒙古军打败,放弃抵抗,败兵东去。

### 麸皮、面粉、淀粉、麦胚烘干 糯米粉生产线

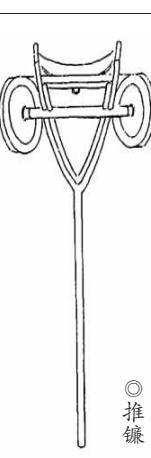
郑州精深粮食工程有限公司  
(河南迪森森农业开发有限公司)  
电话:0371-67824152 13603989696

仓活  
史兑  
战争篇⑩

## 推镰

□古田

推镰见于王祯《农书》,是金元时期创造的一种机械收割农具。



◎推镰

### 王祯诗云——

北方寒早多晚禾,  
赤茎鸟迹连山阿。  
霜余日薄殊且过,  
脆弱不耐挥刈何。  
因物制器用靡他,  
田夫已见伐长柯。  
一钩偃月镰新磨,  
置之叉头行两碗。  
仍加修枝双眉蛾,  
推拥捷轮走坡坂。  
左挽忽若持横戈,  
原头积穗云长拖。  
秋成助敛知时和,  
欲充耘食无饥魔。  
北风卷地翻长河,  
此时镰也收加多,  
试向田翁云此歌。

### 台州博奥粮储科技(天美粮仪厂)

专业生产:移动式空调、低温仓设备、粮面压盖材料、吊顶墙体保温工程、保粮膜、粮面走道板、粮食取样器、各种粮食份仪、吸粮装包机、通风地笼、通风机、保温门窗、挡粮门板、环流熏蒸、粮情检测系统、米仓凉米器、粮大保钢板粮仓等。

联系电话:0576-82681667 18906866238 传真:0576-82681779  
邮 邮箱:zjzb2009@126.com 网址:www.zjbacc.com

### 商丘市久超粮油机械有限公司(原商丘市风机厂)

我公司专业生产出口粮食机械,集产品设计、研发和生产于一体。公司生产的新型扒粮机是专利产品,扒谷、倒仓、灌包多用,适用于各种谷物及其它颗粒物料的装卸,可以露天使用,也可进库使用;可单机使用,也可与皮带输送机配合使用;扒粮机A式可旋转360度。移动式通风机适用于粮库通风。



移动式通风机

扒粮机A式

扒粮机B式

移动式风

移动式风